

JOSEP BAUZÁ I PIZÁ *

Arte en la Clínica Rotger

Acudir a una clínica por necesidad personal o bien para visitar a un enfermo, siempre motiva cierto respeto, pero ayuda a sentirnos más cómodos si encontramos en ella un ambiente humano y, a la vez, una decoración que nos hace «olvidar» las dolencias si todavía contemplamos una decoración adecuada. Me refiero a los acristalados que nos acompañan en el recorrido por la sexta planta de la clínica Rotger de Palma, donde se reproducen una colección de bellísimas flores y plantas realizadas en los años sesenta por la pintora Line Juliette Rose Martín, conocida como Colette (Vichy (Francia), 1910 - Palma, 1985), quien trabajó de forma científica, y al mismo tiempo pictórica, la flora balear.

Las obras de Colette -acuarelista bótanica- valoran y enriquecen museos para estudiosos y también son motivo de noble decoración en determinados lugares. En una entrevista, Colette afirma: «En Laussane pasé mi infancia guiada por un gran erudito y abuelo que, ante todo, me transmitió la pasión por las plantas y por las flores».

La pintora, siempre bien documentada, se implica en la concepción y realización de sus trabajos en diversas colecciones: 72 láminas para Miguel Marqués, que se encuentran en el Casal de Cultura de Sóller y en el Jardín Botánico, 68 láminas de flora silvestre para el farmacéutico Antonio Llorens, y 74 para el también farmacéutico Antonio Gamundí.

El trabajo que realiza Colette es extenso y alcanza plenamente su finalidad: didáctico, científico y contribuye decisivamente a la creación de un ambiente propicio y despertar interés por sí mismo, no sólo a científicos y estudiosos, sino agradables para la contemplación. Sus obras muestran un perfecto dominio técnico alcanzado desde su constante investigación, lo que le aleja de todo decorativismo. Su incansable trabajo la sitúa como destacada pintora-botánica en la historia del arte.

Colette se afincó en la ciudad de Sóller en 1952 y falleció en 1985 en Palma, en la Clínica Mare Nostrum, -hoy Rotger-, a los 75 años.



Colette se afincó en la ciudad de Sóller en 1952 y falleció en 1985 en Palma, en la Clínica Mare Nostrum, -hoy Rotger-, a los 75 años.

* Articulista y crítico de arte